

# REVISTA DE ARQUEOLOGIA

Volume 38 No. 2 Maio - Agosto 2025

ARTÍCULO

## ARQUEOLOGÍA DE LA LAGUNA DE LOS MINUANOS (CERRO LARGO, URUGUAY)

José M. López Mazz\*, Fernando Leceta Gobitz\*\*, Alejandro Turell\*\*\*, Diego Bracco\*\*\*\*

### RESUMEN

Sin limitarse a este espacio, el noreste del actual Uruguay fue ocupado por pueblos constructores de cerritos desde tiempos precoloniales, y por grupos güenoas/minuanos entre los siglos XVII y XIX. Se presentan los primeros resultados de un trabajo que tuvo por objetivo central explorar la continuidad histórica y cultural entre ambas entidades socioculturales, así como la interacción que mantuvieron con la sociedad colonial y la de origen guaraní. Para ello, se realizaron excavaciones en una localidad arqueológica llamada Laguna de los Minuanos, en el valle del río Tacuarí, departamento de Cerro Largo (Uruguay). Herramientas líticas, cerámica y cronología de los fechados  $^{14}\text{C}$  arrojaron algunos indicios congruentes con tal continuidad e interacción. Sin embargo, no aportaron informaciones directas referidas a situaciones de conflicto, que tuvieron gran intensidad al promediar el siglo XVIII. Si bien la investigación no consiguió identificar el lugar de la matanza de 1751 (Batalla del Tacuarí), los resultados confirman un patrón de asentamiento con dos cerritos, al tiempo de sugerir algunas hipótesis sobre su ubicación en el paisaje.

**Palabras clave:** Cerrito de indios; Arqueología güenoa/minuana; Arqueología guaraní; Río Tacuarí.

\* Facultad de Humanidades/CURE/SNI, Dpto. Arqueología Universidad de la República.  
E-mail: [lopezmazz@yahoo.com.ar](mailto:lopezmazz@yahoo.com.ar). ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-0073-7390>.

\*\* Laboratorio de Cartografía Histórica, Espacio Interdisciplinario, Universidad de la República.  
E-mail: [leceta@gmail.com](mailto:leceta@gmail.com). ORCID: <https://orcid.org/0009-0008-4956-2617>.

\*\*\* Facultad de Artes de la Universidad de la República. E-mail: [Uruguay.arturell@gmail.com](mailto:Uruguay.arturell@gmail.com).  
ORCID: <https://orcid.org/0009-0003-3625-2963>.

\*\*\*\* Centro Universitario Región Este, Universidad de la República. E-mail: [Uruguay.dbracco@hotmail.com](mailto:Uruguay.dbracco@hotmail.com).  
ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-4741-3027>.

## ARQUEOLOGIA DA LAGUNA DE LOS MINUANOS (CERRO LARGO, URUGUAI)

---

### RESUMO

Sem se limitar a esse espaço, o nordeste do atual Uruguai foi povoado por povos construtores de colinas desde os tempos pré-coloniais, e por grupos Güenoa/Minuan entre os séculos XVII e XIX. São apresentados os primeiros resultados de um trabalho cujo objetivo central é explorar a continuidade histórica e cultural entre ambas as entidades socioculturais, bem como a interação que mantiveram com a sociedade colonial e de origem Guarani. Para isso, foram realizadas escavações em um sítio arqueológico denominado Laguna de los Minuanos, no vale do rio Tacuarí, departamento de Cerro Largo (Uruguai). Ferramentas líticas, cerâmicas e cronologia datadas com  $^{14}\text{C}$  forneceram algumas pistas consistentes com tal continuidade e interação. No entanto, não forneceram informações diretas sobre situações de conflito, que foram de grande intensidade em meados do século XVIII. Embora a pesquisa não tenha conseguido identificar o local do massacre de 1751 (Batalla del Tacuarí), os resultados confirmam um padrão de povoamento com dois cerritos, ao mesmo tempo que sugerem algumas hipóteses sobre a sua localização na paisagem.

**Palavras-chave:** Cerrito de índios; Arqueologia Güenoa/Minuana; Arqueologia Guarani; Rio Tacuarí.

## ARCHAEOLOGY OF LA LAGUNA DE LOS MINUANOS (CERRO LARGO, URUGUAY)

---

### ABSTRACT

Not limited to this area, the northeast of present-day Uruguay was populated by hill-building peoples since pre-colonial times and by Guenoa/Minuano groups from the 17th to the 19th centuries. This study describes the first results of a study the central objective of which was to explore the historical and cultural continuity between both sociocultural entities and their interaction with colonial and Guaraní societies. Excavations were carried out at an archaeological site called Laguna de los Minuanos in the Tacuarí River Valley, Cerro Largo Department (Uruguay). Lithic tools, ceramics, and chronology dated by  $^{14}\text{C}$  yielded relevant clues consistent with such continuity and interaction. However, they provided no direct information regarding conflict situations, which were highly intense in the mid-18th century. Although this research was unable to find the site of the 1751 massacre [A5] (Battle of the Tacuarí), its results confirm a settlement pattern with two mounds and suggest some hypotheses about their location in the landscape.

**Keywords:** Indian mound; Güenoa/Minuana archaeology; Guaraní archaeology; Tacuarí River.

## INTRODUCCIÓN

Las identidades étnicas atribuidas a las sociedades nativas del Uruguay han sido objeto de numerosos errores que se han repetido a lo largo de más de 100 años. Por un lado, se destacan la poca información etnográfica manejada y el tratamiento acrítico que se le ha dado. Por otro lado, prejuicios sociales propios de un país que se autoidentifica como producto de un alud inmigratorio evitaron que el tema indígena entrara en la agenda histórica nacional. Algunos proyectos han buscado compensar estos problemas focalizando la investigación en las llamadas naciones indígenas y sus territorios (Bracco, 2004, 2016, 2024; Bracco; López Mazz, 2019; López Mazz; Bracco, 2010; 2022).

Las investigaciones muestran que el noreste del actual Uruguay fue una región habitada desde que hay documentación escrita producida sobre el territorio –a partir del siglo XVII y hasta el siglo XIX– por grupos güenoas/minuanos, en intensa interacción con lo que ha dado en denominarse “sociedad jesuítico misionera” (Bracco, 1999, 2016; López Mazz; Bracco, 2010). La información arqueológica, por su parte, revela que toda esta región noreste fue ocupada en tiempos precoloniales por la milenaria tradición cultural de los pueblos *constructores de cerritos* que, entre otros, dejaron testimonios en el bañado de Aceguá (Baeza *et al.*, 1980) y en el arroyo Palleros (Fontana Company, 1959). Esta tradición cultural se desarrolló en la cuenca oeste de la Laguna Merín y la cuenca norte del río Negro, entre unos 5.000 años A.P. y la llegada de los europeos (Gianotti, 2015; Iriarte, 2006; López Mazz ; Bracco, 1994; López Mazz, 2001; Naue, 1973; Schmitz, 1976, entre otros). Sobre el río Tacuarí fue reportado el hallazgo de un zoolito, correspondiente a la tradición cultural sambaquiiana (del litoral brasileiro) asociado a una zona de cerritos de indios (Sierra; Sierra, 1931).

Tradicionalmente se asumía que los pueblos constructores de cerritos habían desaparecido víctimas de la invasión de pueblos de “menor” rango cultural (Bauzá, 1885; Sierra y Sierra, 1931). Asimismo, como consecuencia del impacto de las enfermedades contagiosas de origen europeo y de las incursiones de los *bandeirantes* de San Pablo que venían a cazar el “esclavo rojo” durante los siglos XVII y XVIII (Bracco, 2004, p. 15-56; Cabrera, 1992). Sin embargo, varios estudios han identificado un vínculo histórico arqueológico y una coincidencia espacial entre los pueblos constructores de cerritos y los grupos güenoas/minuanos (Bracco; López Mazz, 2019; Bracco, 2024; López Mazz, 2024; López Mazz; Bracco, 2010). Para profundizar esta línea de trabajo se han desarrollado investigaciones que buscan estudiar, a nivel de la cultura material, la continuidad entre aquellos y estos pueblos originarios. La Laguna de los Minuanos es un ejemplo de esta continuidad, ya que tiene un topónimo de valor histórico y se ubica, además, en un asentamiento caracterizado por dos cerritos de indios. Además, aunque presente en la cartografía, y tal como fue constatado en una prospección realizada en el año 2009, el topónimo era ignorado por los lugareños. Adicionalmente, fue señalado que esa Laguna pudo ser el escenario de la denominada “Batalla del Tacuarí”, en abril del año 1751 (Bracco, 2014, p. 83-89). Por lo mismo, se consideró de particular relevancia el eventual hallazgo de evidencias compatibles con ese violento suceso. Entre tales, no pueden descartarse las asociadas con la disposición de los cuerpos del centenar de indígenas ejecutados en aquella ocasión (Acosta; Lara, 1998, p. 93-94).

El objetivo de este trabajo es difundir los primeros resultados de una investigación en una localidad arqueológica singular, que tiene el potencial para estudiar las ocupaciones humanas prehispánicas, sus continuidades en tiempos históricos y los procesos interétnicos del periodo colonial. Por ese conjunto de motivos, fue seleccionada para una investigación arqueológica que se realizó entre octubre de 2023 y febrero de 2024 (Figura 1).

**Figura 1.** a) Localidad arqueológica en el contexto regional; (b) Imagen satelital de la localidad arqueológica, incluye Cerritos de Indio y hallazgos arqueológicos; (c) Área de prospección y excavación Cerrito I; (d) Área de prospección y excavación Cerrito II.



Fuente: (a) Datos vectoriales y raster por Made with Natural Earth; (b); (c) y (d) Imagen satelital de Infraestructura de Datos Espaciales de Uruguay. Cartografía & diseño por Leceta, F.

## MATERIALES Y MÉTODOS

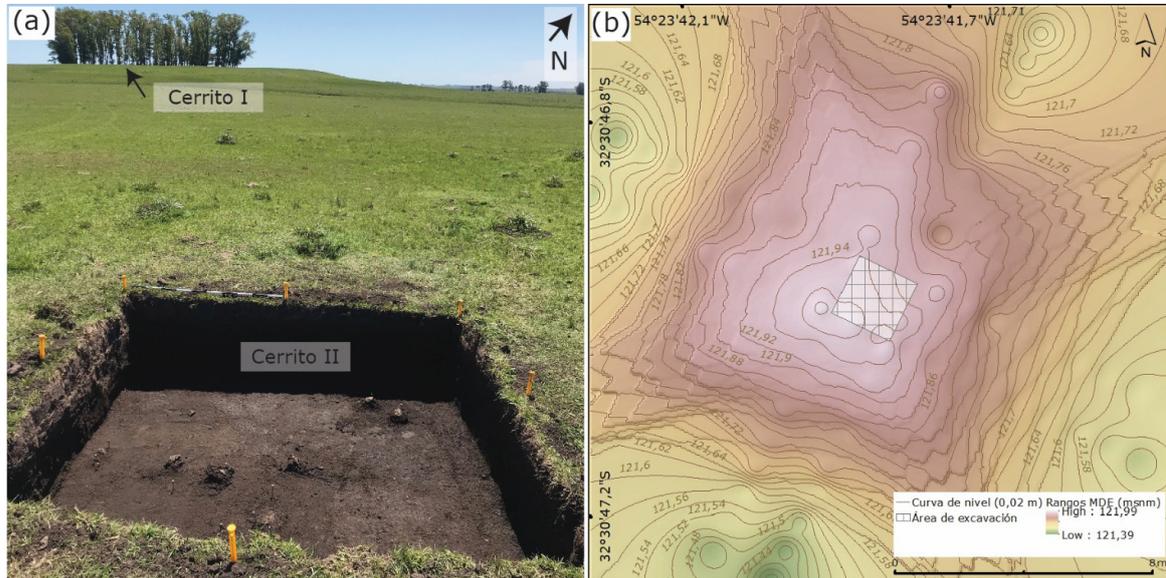
Desde la investigación, se entendió que el primer paso para reconstruir la estrategia territorial del grupo que dejó su nombre en la geografía era reconocer el patrón de asentamiento. Los trabajos asumieron que la localidad arqueológica Laguna de los Minuanos es una unidad, y, por lo tanto, era necesario alcanzar un conocimiento integral de la misma.

La localidad arqueológica se encuentra sobre la divisoria de aguas de los sistemas río Negro y Laguna Merín, próxima a un sector inundable del valle del río Tacuarí señalado en la carta topográfica 1:50.000, Hoja D15, como Laguna de los Minuanos<sup>1</sup>. En el lugar se pudo ubicar el denominado Cerrito I (32°30'33.75"S; 54°23'51.39"W; 130 msnm) en la cima de la colina que domina ese sector del valle, con una cuenca

<sup>1</sup> Disponible em: <https://igm.gub.uy/geoportal/datos/cartas/E/E16.tif>.

visual que alcanza decenas de kilómetros a la redonda. En una terraza inferior más próxima al curso de agua se localizó el Cerrito II ( $32^{\circ}30'46.10''\text{S}$ ;  $54^{\circ}23'42.13''\text{W}$ ; 122 msnm) (Figura 2).

**Figura 2.** (a) Panorama del conjunto Cerrito I con bosque de eucaliptus y área de excavación Cerrito II; (b) Mapa de prospección topográfica Cerrito II.



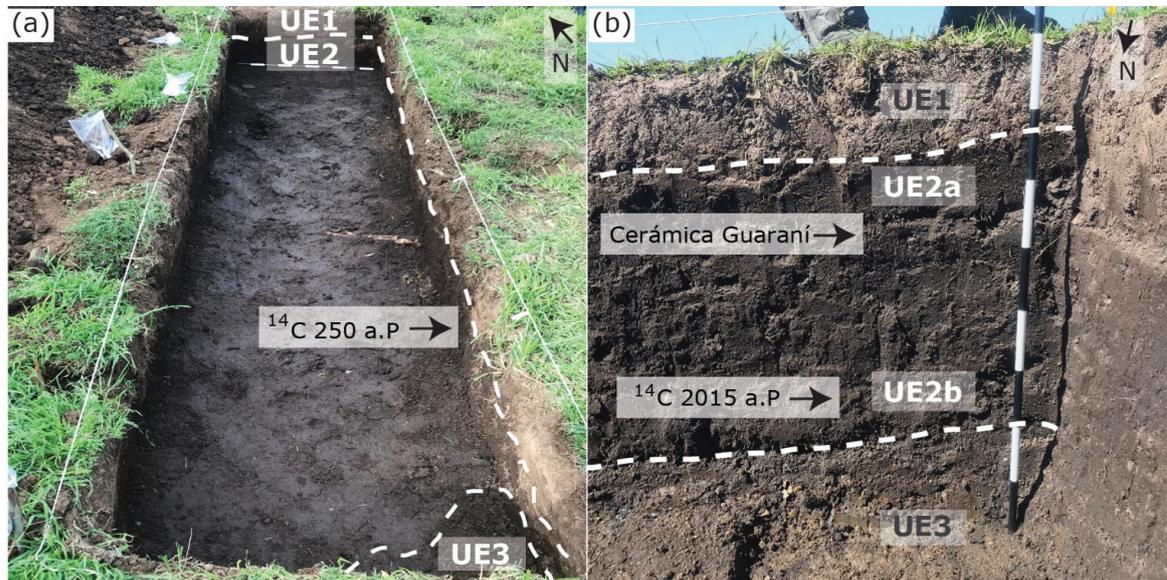
Fuente: (a) Fotografía por López Mazz, J.; (b) Datos de campo por equipo de trabajo, campaña 2023. Cartografía & diseño por Leceta, F.

Para obtener información sobre las actividades realizadas en el sitio, se decidió excavar los dos cerritos por niveles naturales y control estratigráfico. El Cerrito I ubicado en la cima de la colina estaba afectado por un bosque de eucaliptus, cuevas de animales y por el ganado (Figura 2a). La estructura I tiene unos 22 m de diámetro y 0,55 m de altura sobre el nivel del terreno circundante. La excavación se ubicó en el centro del cerrito y se trató de una trinchera de  $1 \times 5$  m. El Cerrito II tiene unos 19 m de diámetro y unos 0,60 m de altura. La estructura tenía los niveles superiores afectados por cuevas de animales. En el Cerrito II el bloque de excavación fue de  $2 \times 2$  m. En ambas excavaciones parte de los materiales se registraron en planta y al final se realizó un relevamiento estratigráfico de la estructura. Los materiales recuperados fueron analizados de acuerdo con las propuestas tecnotipológicas habituales para este tipo de sitios, tanto para los materiales líticos (Orquera; Piana, 1987) como los cerámicos (Shepard, 1954). Se tomaron sedimentos para su análisis de clases texturales y de color, tamizado en malla fina de 2 mm. También se tomaron muestras de sedimento para su datación radiométrica  $^{14}\text{C}$  (Arizona Accelerator Mass Spectrometry Lab).

## RESULTADOS

La prospección intensiva en un sector del valle permitió localizar, además de los Cerritos I y II, material arqueológico en superficie. Se trata de algunas lascas a proximidad del casco de la estancia (SS1) y una piedra de honda llamada “lenticular”, a proximidad del Cerrito II (SS2) (Figura 1).

**Figura 3.** (a) Unidades estratigráficas y datación radiométrica <sup>14</sup>C en trinchera de excavación del Cerrito I; (b) Unidades estratigráficas y datación radiométrica <sup>14</sup>C en área de excavación del Cerrito II. Cada segmento de varilla equivalente a 10 cm.



Fuente: (a) y (b) Fotografía por López Mazz, J.; datos de campo por equipo de trabajo, campaña 2023.

**Tabla 1.** Información sobre las muestras y resultados de la datación por radiocarbono en la localidad Laguna de los Minuanos, contextos Cerrito I y Cerrito II.

Código de laboratorio	ID de la muestra	Edad <sup>14</sup> C	±	δ <sup>13</sup> C AMS (‰)	95% rango	Contexto	Unidad estratigráfica	Profundidad (cm)	Material de la muestra
AA116517	LMIUE2a	250	13	-20.72	1785-1795 calAD	Cerrito I	UE2a	35	Sedimento
AA116518	LMIIUE2a	2015	20	-23.49	50-61 calAD	Cerrito II	UE2b	45	Sedimento

Fuente: datos de campo por equipo de trabajo, campaña 2023. Analítica <sup>14</sup>C AMS por UNIVERSITY OF ARIZONA LTRR & AMS LABORATORY

El Cerrito I está compuesto por tres unidades estratigráficas (Figura 3; Tabla 2). La inferior (UE3) es de matriz franco limoso, de edad previa al cerrito y con abundantes fragmentos de roca meteorizada. La segunda unidad (UE2b-UE2a) está vinculada con la ocupación humana y compuesta por una matriz de sedimentos franco arenosa y franco limoso en los niveles inferiores y superiores, respectivamente, con visible mayor contenido de humus. Un fechado de <sup>14</sup>C proveniente de este nivel brindó una fecha de 250 años antes del presente (Tabla 1). La unidad más reciente (UE1), de textura franco arenosa pero algo menos rica en humus, exhibe material vegetal en estado de mineralización incipiente; parece ser posterior al abandono del sitio (Figura 3).

Para el levantamiento topográfico de la estructura del Cerrito II, se realizaron medidas de profundidad desde un plano colimador a intervalos de 1 m de distancia, distribuidos a lo largo de 4 transectos de prospección de 20 m de largo cada uno; los datos fueron procesados en SIG y se elaboró un modelo digital de elevación (MDE) de la estructura y su contexto inmediato. En este Cerrito la excavación permitió reconocer una estratigrafía compuesta por tres unidades estratigráficas (Figura 3; Tabla 2).

La primera (UE3), de matriz franco arcillosa-arenosa y antigüedad previa al cerrito, corresponde al material parental del Brunosol natural no intervenido descrito para la localidad Fraile Muerto (Altamirano et al., 1976). Otra unidad estratigráfica (UE2b-UE2a) exhibe una matriz de sedimentos franca limosa, rica en humus y está vinculada con la ocupación humana. La base de esta capa brindó un fechado  $^{14}\text{C}$  de 2015 años antes del presente. En la parte superior de esta capa se localiza el material arqueológico. Una capa superior (UE1) de textura franca y con material vegetal en estado de mineralización incipiente es posterior al abandono del sitio.

**Tabla 2.** Información textural y macromorfológica de unidades estratigráficas en los Cerritos I y II.

Contexto	Unidad estratigráfica	Profundidad (cm)	Clase textural	Contenido arcilla (%)	Color Munsell (húmedo)
Cerrito I	UE1	0-15	franco arenoso	<10	10 YR 4/2
Cerrito I	UE2a	15-35	franco limoso	10-27	10 YR 3/2
Cerrito I	UE2b	35-60	franco arenoso	<10	7.5 YR 2/2
Cerrito I	UE3	60-75	franco limoso	10-27	10 YR 3/3
Cerrito II	UE1	0-12	franco	8-27	10 YR 2/2
Cerrito II	UE2a	12-45	franco limoso	10-27	7.5 YR 2/1
Cerrito II	UE2b	45-60	franco limoso	10-27	10 YR 2/1
Cerrito II	UE3	60-80	franco arcilloso-arenoso	25-35	10 YR 1/2

Fuente: Datos de campo y analítica por equipo de trabajo 2023.

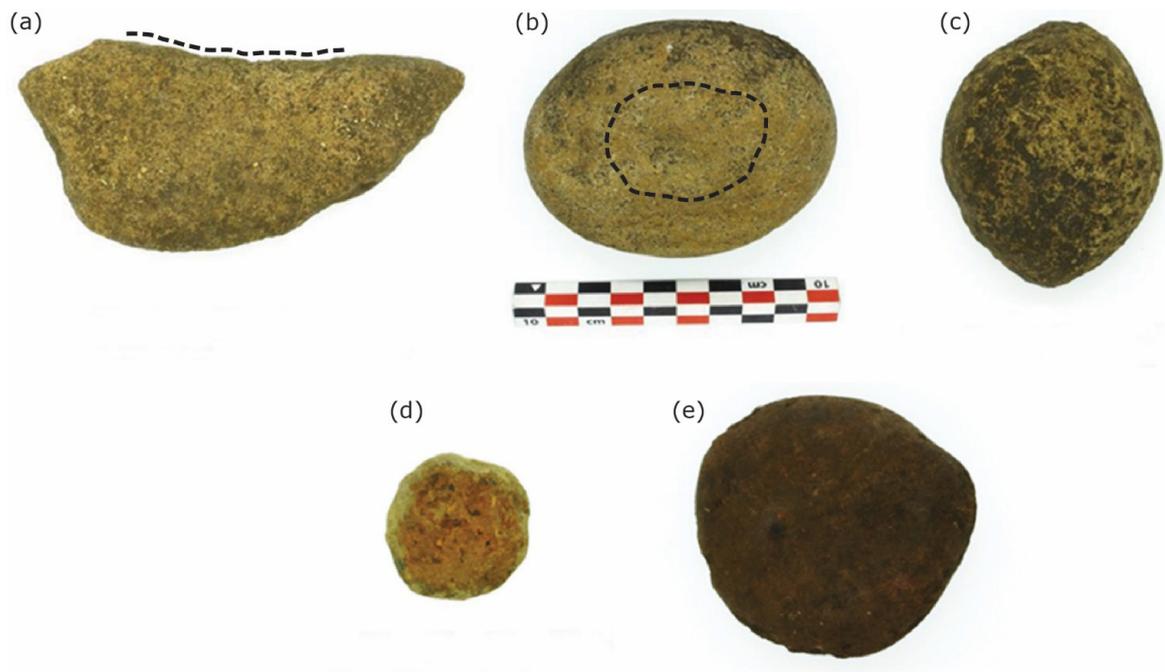
Las excavaciones permitieron recuperar diferentes tipos de materiales (Tabla 3). En el Cerrito I se localizaron instrumentos utilizados en la fabricación de herramientas por percusión: una piedra con una depresión picoteada central (sobre rodado) posiblemente utilizada como yunque en la talla bipolar (Figura 4b). En ese contexto se halló una boleadora fracturada durante el proceso de fabricación (Figura 4c). También se exhumó un percutor y un instrumento con huellas de abrasión y desechos líticos de talla (Figuras 4a y 4e). En ninguno de los dos cerritos se realizaron hallazgos de restos humanos.

El sistema de aprovisionamiento de materias primas líticas parece ser de tipo regional. Los núcleos provienen de rodados de cuarcitas y filones de cuarzo (gris, blanco). Se recuperó un percutor sobre rodado en cuarcita. Hay igualmente herramientas (n=16) y lascas de caliza silicificada (n=6) y cuarcita (n=5). Se recuperaron herramientas con retoques marginales sobre filos naturales en lascas de rodados (n=3). Hay grandes lascas de cuarzo con retoques marginales (n=2); asimismo raspadores frontales en areniscas (n=1) y en xilópalo (n=1). El conjunto de los instrumentos sugiere un área donde se realizó un trabajo de talla lítica y por el tipo de herramientas con retoque una labor de corte y raspado.

Las areniscas fueron objeto de talla siguiendo los procedimientos clásicos para obtener lascas (preparación de plataforma), pero llama la atención, pues no se trata de una materia prima de buena calidad para fabricar herramientas. Este tipo de talla de la arenisca local es diferente al reportado en el Cerrito II, donde no se observa ningún procedimiento para la obtención de lascas, y la fragmentación es mayoritariamente natural.

**Tabla 3.** Detalle de los materiales recuperados en los contextos Cerrito I y Cerrito II.

Materiales	Cerrito I (n=78)	Cerrito II (n=33)
Núcleos	4	3
Boleadoras	1	
Percutor	1	
Piedra con abrasión	2	
Raspador/raedera	2	1
Lascas con huellas de uso	2	6
Plaqueta de ocre		1
Cerámica		7
Esteca		1
Piedra con hoyuelo	1	
Lascas con retoque	4	1
Lascas y fragmentos	57	11

**Figura 4.** Material lítico de la excavación en Cerrito I. (a) Piedra con huellas de abrasión; (b) Piedra con hoyuelo picoteado; (c) Boleadora; (d) Piedra de honda (lenticular); (e) Percutor en rodado.

Fuente: Fotografía por Turell, A.

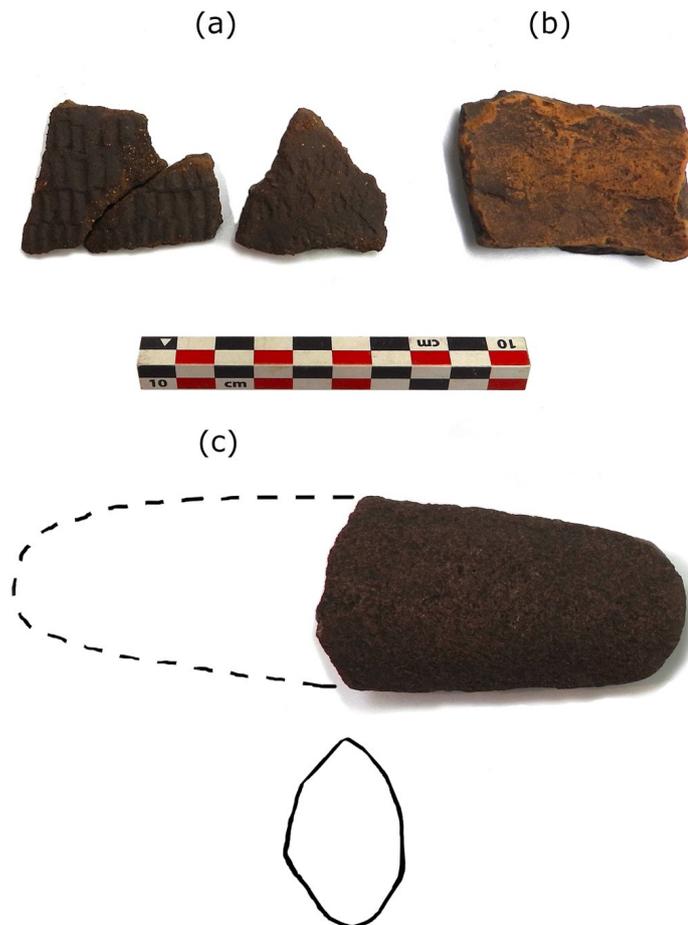
En el Cerrito II se recuperó un contexto arqueológico conformado por tiestos de cerámica (n=7), un fragmento de una herramienta para fabricar recipientes en arcilla llamada “esteca” (Hilbert, 1991) (Figura 5c) y algunos vestigios líticos (n=33), pero en menor cantidad que en el Cerrito I. La cerámica corresponde a dos tradiciones culturales diferentes que pueden identificarse sin problemas. Un tipo de cerámica cocida en una atmósfera oxidante (color pardo claro) sin decoración y con huellas de herramientas de fabricación es típica de los habitantes de los cerritos y se ha denominado tradicionalmente como de tipo Vieira (n=3) (Figura 5b) (Naue,1973; López Mazz, 2001; Schmitz,1976).

El otro tipo cerámico fue quemado en una atmósfera reductora (color negro), presenta una decoración plástica de tipo “corrugado” y es típica de la tradición guaraní (La Salvia; Brochado, 1989) (n=4) (Figura 5a).

Al igual que en el Cerrito I, las materias primas líticas provienen de fuentes regionales de aprovisionamiento. Algunas son secundarias (rodados de cuarcita) y otras provienen de fuentes primarias (cuarzo, jaspe, arenisca, caliza silicificada). Se recuperó numeroso material en arenisca local que muestra alguna huella de lascado, pero en su mayoría la fractura parece ser producto de la erosión natural. El espectro de materias primas se completa con jaspes de varios colores. Están representados elementos correspondientes a las primeras etapas del proceso de talla (núcleos, fragmentos, lascas, etc.). Los núcleos (n=3) son en cuarcita, caliza y cuarzo (hialino y blanco). En el caso de los núcleos de cuarcita en rodados se utilizó percusión directa para obtener lascas. Los núcleos de cuarzo fueron objeto de talla bipolar. Se pudo apreciar la preparación de plataforma para la extracción de lascas, mediante pequeños lascados y/o abrasión.

Se pudieron constatar microlascados y huellas del uso en filos naturales de lascas empleadas como elementos de corte (n=6). En algunos casos, filos naturales de lascas en cuarzo (n=2) y en arenisca silicificada (n=4) han recibido retoque marginal somero. En algunas piezas en arenisca silicificada se pudieron apreciar superficies alisadas (n=1) y abradidas (n=1). En ocasiones son piezas para alisar (esteca) y otra tipo yunque.

**Figura 5.** Material de la excavación en Cerrito II. (a) Cerámica corrugada (guaraní); (b) Cerámica lisa (Vieira); (c) Instrumento lítico para fabricar cerámica (esteca).



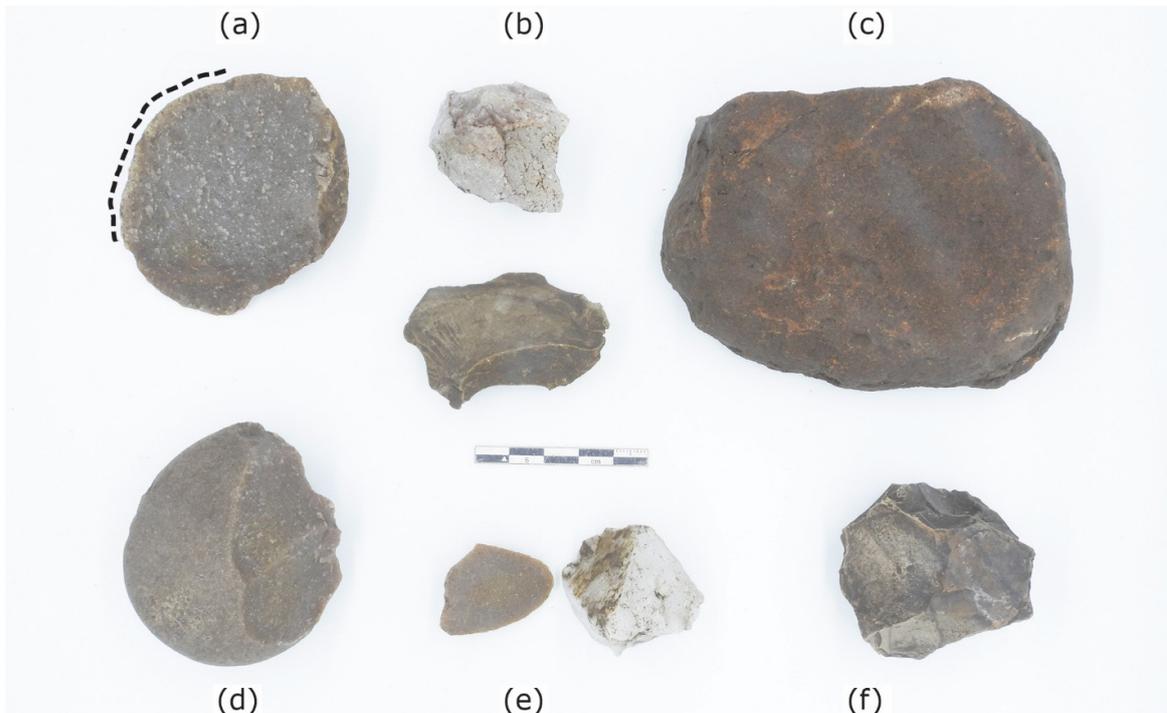
Fuente: Fotografía por Turell, A.

**Figura 6.** Material lítico de la excavación en Cerrito I. (a) Piedra con huellas de abrasión; (b) Núcleo de cuarcita en rodado; (c) Núcleo de cuarzo (bipolar); (d) Núcleo en cuarcita (rodado).



Fuente: Fotografía por Turell, A.

**Figura 7.** Material lítico de la excavación en Cerrito II. (a) Lasca primaria (rodado) con retoque marginal; (b) Lasca de jaspe con huellas de uso en filo natural; (c) Plaqueta de óxido de hierro con huellas (pigmento); (d) Núcleo en cuarcita (rodado); (e) Lascas (cuarcita y cuarzo) con huellas en filos naturales; (f) Lasca de jaspe con huellas de uso en filo natural.



Fuente: Fotografía por Turell, A.

## DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES

La localidad arqueológica Laguna de los Minuanos confirma la asociación recurrente entre los cerritos de indios y una cultura material compuesta por un sistema de producción lítico y cerámico específico. Esto refuerza lo generalmente aceptado acerca de la cultura material de los pueblos constructores de cerritos. En este caso y partiendo del topónimo de la localidad, la autoría de esta cultura material podría sin problemas ser atribuida al grupo güenoa/minuano. Otro elemento de importancia y singular de esta localidad es la asociación contextual con la cerámica guaraní. La presencia de cerámica guaraní en niveles superficiales de cerritos ha sido reportada varias veces (Baeza *et al.*, 1980; Cabrera, 1992; Fontana Company, 1959; Naue, 1973; Schmitz, 1976). La mayoría de las veces se trata de pocos tiestos y en algún caso aislado de un enterramiento en recipiente cerámico (López Mazz; López Cabral, 2020). Tal como se ha señalado, los materiales arqueológicos pueden ser interpretados como correlatos materiales de las relaciones interétnicas habituales, descritas entre los siglos XVII y XIX. Al respecto, cabe recordar la existencia de un pueblo jesuítico –güenoa/minuano entre los fundados al oriente del río Uruguay en el siglo XVII (Sempé, 1981). En ese contexto, y sin perjuicio de los no registrados en las fuentes, los contactos entre güenoas/minuanos y guaraníes eran frecuentes. Así fue por ejemplo en torno a Jesús María, San Borja y a otros pueblos y puestos misioneros (Bracco, 1999, 2004, 2016; López Mazz; Bracco, 2010; Padrón Favre, 2011).

La localidad arqueológica refleja un patrón de asentamiento humano singular compuesto por dos cerritos ubicados a diferente altura, que permiten controlar el sector inmediato del valle del Tacuarí, así como una amplia zona periférica. La visibilidad (e intervisibilidad) de los sitios con cerritos es una variable clave para entender el funcionamiento de estos paisajes antrópicos (Gazzán *et al.*, 2022; Gianotti, 2015). Es un patrón de asentamiento capaz de responder a las necesidades económicas y sociales regionales (visibilidad de presas a cazar, intervisibilidad con otros grupos y circulación regional). El asentamiento es igualmente funcional en situaciones de conflicto, ya que contempla la posibilidad de controlar el entorno y de eventualmente ocultarse en el fondo del valle. Este elemento no es menor, pues el conflicto violento estuvo presente en el periodo precolonial entre los habitantes de los cerritos (López Mazz; Moreno, 2014). Y luego, en el periodo colonial, el conflicto continuó siendo frecuente y se materializó en el asedio güenoa/minuano a la recién fundada Montevideo, así como en expediciones españolas contra esos indígenas. Entre ellas resulta de singular importancia la realizada en 1751 desde Montevideo que causó gran cantidad de víctimas a orillas del río Tacuarí. Allí, muchos güenoas/minuanos murieron en combate, y otros tantos fueron ejecutados a continuación. Al respecto, cabe recordar que las fuentes etnohistóricas son recurrentes en señalar la importancia que esa nación concedió a la sepultura de los suyos (López Mazz; Bracco, 2010). Por lo mismo, cabe valorar las crónicas que evidencian interacción sociocultural entre güenoas/minuanos, guaraníes y sociedad colonial (Bracco, 2004) como elemento para continuar la búsqueda de los restos de las víctimas de la “batalla del Tacuarí”, que debió dejar marcas en el paisaje susceptibles de ser encontradas en la actualidad.

En trabajos previos, habíamos señalado la estrecha y frecuente relación entre cerritos de indios y los topónimos güenoas/minuanos (López Mazz; Bracco, 2010; López Mazz, 2024). Esta asociación, que por redundante no puede ser considerada como aleatoria, permitió postular una continuidad histórica entre los pueblos precoloniales y esta nación indígena. Esta hipótesis había sido ya formulada previamente

por investigadores brasileros (Basile,1984; Copé,1991; Naue,1973; Schmitz,1976). Los resultados obtenidos en esta localidad parecen confirmar esta propuesta y habilitan a explorar algunos aspectos de la organización espacial del asentamiento y de la cultura material del grupo en cuestión.

Por otra parte, es necesario destacar el patrón de asentamiento con dos cerritos, que se repite y adquiere particular significado con relación a la posible contemporaneidad en la ocupación de ambos. El fechado de 250 años A.P. del Cerrito I está en el rango cronológico del contexto cerámico del Cerrito II. La llegada de los grupos guaraníes al área está estimada en aproximadamente 450 años antes del presente (López Mazz; López Cabral, 2020; Milheira, 2014). Como ya se ha expresado, la intensa relación entre güenoas/minuanos y guaraníes durante los siglos XVII y XVIII está ampliamente documentada y en línea con esta posibilidad (Bracco, 2024). La presencia guaraní en los cerritos de indios, en la sierra de San Miguel (Rocha), tiene fechas de rango similar (Cabrera Pérez *et al.*, 2014).

La contemporaneidad de ambos cerritos puede sugerir un posible desplazamiento espacial entre áreas de diferente actividad especializada, en emplazamientos topográficos con diferente visibilidad (Fig. 2a) Esta hipótesis es coherente con el hecho de que ambas áreas de actividad pueden estar ilustrando, a nivel arqueológico y en alguna medida, la división sexual del trabajo habitual entre estos grupos, según la documentación del siglo XVIII. Una descripción del cronista Oyarvide (1867) de 1787 señala para el grupo güenoa/minuano: "...siendo del cuidado de las indias el llevar en sus caballos las criaturas pequeñas, algunos porongos y ollas de barro que hacen...".

Un trabajo previo sobre manufactura y uso de instrumentos óseos sugiere una oposición similar, entre las puntas óseas asociadas a la caza en cerritos con gran visibilidad (sierra) y los instrumentos usados en cerritos del fondo del valle, empleados en labores femeninas de peletería y cestería (Clemente *et al.*,2010). Estudios etnográficos sobre trabajo femenino y áreas de actividad diferenciadas también aportan sustento a la hipótesis (López Mazz, 2008; Silva, 2000).

Por último, las investigaciones recuperaron una boleadora y una piedra de honda (lenticular). Ambos instrumentos líticos descritos para el grupo güeno/minuano fueron usados durante el periodo colonial tanto en actividades de caza como en conflictos violentos. Larrañaga (1923:29) para principios del siglo XIX señala que: "Sus armas son la lanza, la flecha, la honda y las bolas".

Esta situación se pudo apreciar en la Cueva del Tigre donde ocurrió la matanza de 1831 en el Arroyo Salsipuedes (López Mazz; Bracco, 2021). En ese sentido, las características paisajísticas, el patrón de asentamiento y la presencia de boleadoras y piedras de honda no permiten descartar un escenario bélico propio del siglo XVIII. Investigaciones futuras debieran aportar nueva información para continuar discutiendo estos temas.

#### INTERESES EN CONFLICTO

Los autores declaran no tener ningún conflicto de intereses.

#### AGRADECIMIENTOS

Los trabajos fueron realizados en el marco del Proyecto ANII/FCE No.1-2019-1-156254 (Las últimas naciones indígenas del Uruguay). Se agradece a Tulia Fernández y a Diego Martínez, propietarios del establecimiento donde se realizó la investigación. También a la Dra. Xenia Vieira de la Facultad de Agronomía (Bañado de Medina) por su apoyo.

A los colegas Octavio Nadal y Camilo Collazo quienes brindaron valioso apoyo durante las labores de campo. Y a los evaluadores que con sus positivos aportes permitieron mejorar el artículo.

#### REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- ACOSTA Y LARA, Eduardo F. *La guerra de los charrúas*. Buenos Aires (AR): Talleres de Loreto editores, 1998.
- ALTAMIRANO, Alfredo *et al.* *Carta de reconocimiento de suelos del Uruguay*. Tomo III: Descripción de las unidades de suelos. Dirección de Suelos y Fertilizantes. Montevideo (UY): Ministerio de Agricultura y Pesca, 1976.
- BAEZA, Jorge *et al.* Informe preliminar sobre los cerritos de la zona anegadiza de Cañada Las Pajas (Cerro Largo). In: CONGRESO NACIONAL DE ARQUEOLOGÍA, 3., 1980. *Anais* [...]. Montevideo (UY): CEA, 1980. p. 11-23.
- BASILE BECKER, Ítala I. *El indio y la colonización / charrúas y minuanes*. São Leopoldo: Instituto Anchieta de Pesquisas, 1984.
- BAUZÁ, Francisco. *Historia de la dominación española en el Uruguay*. Montevideo, Uruguay: A. Barreiro y Ramos Editor, 1885. v. 1. Disponible en: <https://anaforas.fic.edu.uy/jspui/handle/123456789/71732>.
- BRACCO, Diego. *Guenoas*. Montevideo (UY): Ministerio de Educación y Cultura, 1999.
- BRACCO, Diego. *Charrúas, guenoas y guaraníes: interacción y destrucción: indígenas en el Río de la Plata*. Montevideo (UY): Editorial Linardi y Risso, 2004.
- BRACCO, Diego. *Con las armas en la mano*. 2. ed. Montevideo (UY): Editorial Planeta, 2014.
- BRACCO, Diego. Los guenoa minuanos misioneros. *Memoria Americana*, v. 24, n. 1, p. 33-54, 2016.
- BRACCO, Diego. Guenoa minuana: la nación indígena preponderante al oriente del río Uruguay. *Memoria Americana*, v. 32, n. 1, p. 1-20, 2024.
- BRACCO, Diego; LÓPEZ MAZZ, José M. Guenoa minuanos: caciques y territorios. *Historia, Debates e Tendencias*, v. 19, n. 4; p. 745-771, 2019.
- CABRERA, Leonel. El Indígena y la conquista en la Cuenca de la Laguna Merín. *Ediciones del Quinto Centenario*, v. 1, p. 97-122, 1992.
- CABRERA PÉREZ, Leonel *et al.* *Señales de muerte violenta en un enterramiento en montículo en el este del Uruguay*. Indicadores arqueológicos de violencia, guerra y conflicto. Montevideo (UY): Comisión Sectorial de Investigación Científica/Universidad de la República, 2014.
- CLEMENTE, Ignacio *et al.* Manufactura y uso de instrumentos en hueso en sitios prehistóricos del est de Uruguay. *Revista Atlántica Mediterránea de Prehistoria y Arqueología Social*, v. 12, p. 75-93, 2010.
- COPÉ, Silvia M. *A ocupação pré-colonial do sul e sudeste do Rio Grande do Sul*. Arqueologia pré-histórica do Rio Grande do Sul, [s. l.], p. 191-220, 1991.
- FONTANA COMPANY, A. Tres Recuerdos de 1931. *Revista de la Sociedad Amigos de la Arqueología*, v. XIII, p. 435-452, 1959.
- GAZZÁN, Nicolás *et al.* From Mounds to Villages: The social construction of the landscape during the middle and late Holocene in the India Muerta Lowlands, Uruguay. *Land*, v. 11, n. 3, p. 441, 2022.

- GIANOTTI, Camila. *Paisajes sociales, monumentalidad y territorio en las tierras bajas del este de Uruguay*. 2015. Tesis (Doctorado) – Facultad de Historia y Geografía, Universidad de Santiago de Compostela, 2015.
- HILBERT, Klaus. *Aspectos de la Arqueología en el Uruguay*. [S. l.]: [S. n.], 1991.
- IRIARTE, José. Vegetation and climate change since 14.810 yr b.P. *Southeast Uruguay and implication for the rise of early formative societies*, v. 65, p. 20-23, 2006.
- LARRAÑAGA, Dámaso. *Noticia de los indios Minuanes*. Escritos de Dámaso Antonio Larrañaga. Instituto histórico y geográfico del Uruguay, T.III: 174-175, 1923.
- La SALVIA, Francisco; BROCHADO, José. *La cerámica guaraní*. Porto Alegre: Posuelo Arte y Cultura, 1989.
- LÓPEZ MAZZ, José M. Las estructuras tumulares (cerritos) de la Cuenca de la Laguna Merín (Uruguay). *Latin American Antiquity*, v. 12, n. 3, p. 231-254, 2001.
- LÓPEZ MAZZ, José M. Etnoarqueología de la cerámica Matis. *Revista de Arqueología*, p. 45-60, 2008.
- LÓPEZ MAZZ, José M. *Cerritos de Indios: Arqueología e Historia de un pueblo originario de Uruguay*. Montevideo (UY): Banda Oriental, 2024.
- LÓPEZ MAZZ, José; BRACCO, R. Cazadores recolectores de la Cuenca de la Laguna Merín. Aproximaciones teóricas y modelos arqueológicos. In: LANATA, J.; BORRERO, L. (eds.). *Arqueología de Cazadores recolectores*. Buenos Aires (AR): [S. n.], 1994. p. 51-64.
- LÓPEZ MAZZ, José; BRACCO, Diego. La Cueva del Tigre y los sucesos del 11 de abril de 1831. *Estudios Históricos*, Año XII, n. 26, 2021.
- LÓPEZ MAZZ, José M.; BRACCO, Diego. *Minuanos. Apuntes y notas para la historia y la arqueología del territorio Guenoa-Minúan*. Montevideo (UY): Linardi y Risso, 2010.
- LÓPEZ MAZZ, José M.; MORENO, Federica. El cambio social en la prehistoria de las tierras bajas del este de Uruguay: la visibilidad arqueológica del conflicto. In: LÓPEZ MAZZ, José M.; BÉRON, Mónica. (eds.). *Indicadores arqueológicos de violencia, guerra y conflicto en Sudamérica*. [S. l.]: [S. n.], 2014. p. 19-33.
- LÓPEZ MAZZ, José M.; LÓPEZ CABRAL, Rocío M. The presence of Guaraní groups in the current Uruguay territory. *Journal of Anthropological Archaeology*, v. 54, p. 1.10. 2020.
- MILHEIRA, Rafael Guedes. *Arqueología Guarani: na Laguna dos Patos e serra do sudeste*. Pelotas: Editora UFPel, 2014.
- NAUE, Guilherme. Dados sobre o estudio dos cerritos na área meridional de lagoa dos Patos, Rio Grande do Sul. *Veritas*, v. 18, n. 71, p. 246-269, 1973.
- ORQUERA, Luis A.; PIANA, Ernesto L. Composición tipológica y datos tecnomorfológicos y tecnofuncionales de los conjuntos arqueológicos del sitio Túnel I, Tierra del Fuego. *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología*, v. 17, n. 1, 201239, 1987.
- OYARVIDE, Antonio. Memoria geográfica de los viajes practicados desde Buenos Aires hasta el Salto Grande del Paraná. In: CALVO, Carlos. *Colección histórica completa de los tratados, convenciones, capitulaciones, cuestiones de límites y otros actos diplomáticos y políticos comprendidos entre el Golfo de Méjico y el Cabo de Hornos: desde el año de 1493 hasta nuestros días*. París (FR): Libreros de Garnier Hermanost, 1867.
- PADRÓN FAVRE, Oscar. *Los charrúas y minuanes en su etapa final*. Durazno (UY): Tierra adentro, 2011.

- SCHMITZ, Pedro. Sitios de pesca lacustre em Río Grande do Sul. Tesis (Livre Docências) – Universidad de São Paulo, São Paulo, 1976.
- SEMPÉ, Moacir M. O oitavo povo das missões orientais do Uruguay. SIMPÓSIO NACIONAL DE ESTUDOS MISSIONEIRAS, 4., 1981. *Anais* [...]. Santa Rosa: Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras Dom Bosco, 1981.
- SIERRA y SIERRA, Benjamín. Antropolitos y Zoolitos indígenas. *Revista de la Sociedad de Amigos de la Arqueología*, v. 5, p. 91-128, 1931.
- SILVA, Fabiola. *As tecnologias e seus significados: um estudo da cerâmica dos Asurini do Xingú e da cesteria dos Kayapó-Xikrin sob uma perspectiva etnoarqueológica*. 2000. Tesis (Doctorado en Antropología Social) – Universidade de São Paulo, 2000.
- SHEPARD, A. *Ceramics for the Archaeologist*. Washington (US): Carnegie Institution of Washington, 1954.