

INFORMAÇÕES AOS COLABORADORES

Solicitamos aos colaboradores da *Revista de Arqueologia* que atendam às seguintes indicações ao enviarem seus trabalhos para serem publicados:

1. Preparação dos originais

Os textos devem ser datilografados em laudas de 20 linhas, com espaço três, cada linha de 72 batidas, com duas cópias definitivamente revistas, com no máximo 30 laudas datilografadas, incluídos gráficos, tabelas, figuras, fotos, bibliografia, etc.

- Resumo datilografado em lauda separada, em no máximo 10 linhas, apresentando as principais idéias do trabalho.
- Título do trabalho, nome do autor com suas qualificações profissionais e órgão ou instituição a que pertence.
- Divisão em capítulos (quando houver) com seu subtítulos.
- Resumos (um em inglês e outro em francês).
- Os artigos não deverão ser enviados em idioma estrangeiro. Na total impossibilidade de observar esta exigência, o original deverá ser acompanhado, de resumo em português.
- O prazo para o envio dos originais está permanentemente em aberto, contudo, como se trata de uma revista semestral, há duas datas limites para cada número: 15 de fevereiro e 15 de agosto.
- Referências bibliográficas.

2. Preparação das referências bibliográficas

Devem ser numeradas e apresentadas em ordem alfabética, observando-se as seguintes normas baixadas pela ABNT:

Publicação avulsa (livro, folheto, tese, etc.) – sobrenome do autor, prenome(s) abreviado(s), título, local, editor, data, número de páginas ou indicação de página(s) determinada(s). Em caso de dois autores, mencionar ambos; mais de três, mencionar o primeiro seguido de et alii.

Artigo periódico – autor(es), título do artigo, título do periódico, indicação de volume, número, páginas inicial e final, data.

3. Ilustrações, gráficos, tabelas e fotos

Os trabalhos enviados poderão ser acompanhados de ilustrações, gráficos, tabelas e fotos em preto e branco, que poderão sofrer modificações de tamanho e forma no sentido de adaptá-los à linha gráfica da revista, devendo cada um deles ser acompanhado da respectiva legenda, gráficos e ilustrações. Deverão ser apresentados em papel vegetal ou branco. Não serão aceitas xerox.

4. Normas gerais de publicação

Os trabalhos serão aceitos desde que representem material original do autor, dependendo a sua publicação da apreciação de um Conselho Editorial, e sob a condição de que possam sofrer revisão gráfica por parte da Editoria.

Observação.

Não haverá devolução de originais. Se o artigo não for considerado de interesse para a linha interdisciplinar que a revista se propõe, o autor será notificado, por carta, justificando a não-publicação do artigo.