

REVISTA DE ARQUEOLOGIA

Volume 31 No. 1 2018

EDITORIAL

O volume 31, número 1 de 2018 da Revista de Arqueologia da Sociedade de Arqueologia Brasileira, brinda o início de uma nova comissão editorial do periódico, que acompanha a gestão 2018-2020 da Sociedade. Brinda também o final de uma comissão editorial que merece todos os cumprimentos, composta pelos colegas Andres Zarankin, Fernanda Codevilla Soares e José Roberto Pellini. Essa comissão teve o grande mérito de elevar a Revista da SAB ao patamar mais qualificado nos últimos tempos, dando continuidade a um trabalho das gestões anteriores. Ao inserir a revista em um sistema eletrônico e ampliar consideravelmente o número de indexadores, houve um aumento significativo do fluxo de artigos e, conseqüentemente, um aumento considerável na qualidade das publicações.

Nossos parabéns aos colegas!

Desse modo, a atual comissão editorial buscará dar continuidade ao belo trabalho pregresso. Iniciamos pela concretização do sistema de comunicação via sistema eletrônico de editorial. A partir desse ano, todo o sistema de comunicação entre editores(as), autores(as) e pareceristas será realizado exclusivamente pelo sistema, garantindo maior confiabilidade e transparência ao processo editorial. Estamos em tratativas para tornar bilíngue (em um primeiro momento) a plataforma da revista, buscando atrair contribuições de autores(as) estrangeiros(as), visto que a linguagem é uma barreira real no fluxo editorial. Também é meta da comissão a ampliação da divulgação e visibilidade do periódico em âmbito internacional. Para essa tarefa, uma das estratégias é criar canais de comunicação mais eficientes via redes sociais, por exemplo.

Com a “virtualização” da revista cada vez mais concretizada e com um sistema de comunicação mais efetivo, objetivamos ter mais e melhores trabalhos a serem publicados. Para tanto, dependemos também do esforço dos(as) colegas, não somente para focarem a submissão de seus trabalhos nesse periódico, mas também como avaliadores(as), tarefa silenciosa, mas absolutamente necessária. A “virtualização” também impele alguns cuidados no processo editorial, que envolve, por exemplo, o controle de plágio, tema que será tratado com zelo pela comissão editorial através de programas de identificação dessa prática nefasta para todas as áreas do conhecimento.

O presente volume conta com 12 textos que versam sobre diferentes temáticas da área de Arqueologia e mostram/refletem a amplitude da pesquisa nacional na atualidade. Os artigos tratam de Arqueologia sambaquieira, suas implicações territoriais e cultura material, estearias do litoral maranhense, cestaria no vale do Peruaçu, Arqueologia Regional em Lagoa Santa, Conservação e Restauração em coleções arqueológicas, legislação e normas na

Arqueologia brasileira, além de resumos de dissertações e teses e uma resenha bibliográfica.

Boa leitura a todos e todas!

Comissão editorial 2018-2020

Daniela Klokler

Rafael Guedes Milheira

Sibeli Aparecida Viana