

REVISTA DE ARQUEOLOGIA

Volume 33 No. 2 Maio – Agosto 2020

RESUMO DE TESES E DISSERTAÇÕES
THESIS OR DISSERTATION ABSTRACT
RESUMEN DE TESIS O DISERTACIÓN

O *PETYN* NO CACHIMBO BRANCO: ARQUEOLOGIA E FUMO NOS SÉCULOS
XVII AO XIX

PETYN IN WHITE CLAY TOBACCO PIPES: ARCHAEOLOGY AND SMOKING,
17TH TO 19TH CENTURIES

PETYN EN LA PIPA BLANCA: ARQUEOLOGÍA Y TABACO EN LOS SIGLOS
XVII AL XIX

Sarah de Barros Viana Hissa¹

¹ Pós-doutoranda na UFMG. Doutora em Arqueologia pelo Museu Nacional – UFRJ. E-mail: sarah.hissa@gmail.com.
ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-1623-8737>.

O uso do tabaco, hábito adquirido dos nativos e ressignificado ao longo dos séculos, foi prática quase ubíqua entre luso-brasileiros desde a implantação da colônia. Essa tese, que recebeu o *Prêmio SAB Excelência pela Sociedade de Arqueologia Brasileira (1ª edição/2019)*, enfatiza o fumo e cachimbos, notadamente os importados, no passado histórico. De início, para discutir concepções acerca do uso do tabaco, seja por meio do fumo de cachimbos ou charutos, ou por meio de rapé, bem como elementos que circundavam o seu uso no Brasil, o trabalho apresenta uma revisão bibliográfica sobre fontes secundárias nas áreas da antropologia e da história, bem como um breve estudo em fontes primárias em pesquisa em jornais oitocentistas. Foram elucidativos também relatos de cronistas estrangeiros e alguma bibliografia literária. Em seguida, considerando questões próprias da Arqueologia, a tese se volta para os vestígios materiais e arqueológicos do fumo. Assim, a pesquisa oferece síntese da bibliografia internacional sobre produção e análise arqueológica de cachimbos europeus e norte-americanos, até então indisponível em língua portuguesa. Posteriormente, voltando-se para a presença desses itens no Brasil, a pesquisa apresenta também um levantamento amostral para observar o padrão de distribuição de tipos desses cachimbos no registro arqueológico brasileiro, bem como traz dados pormenorizados acerca da análise de seis coleções arqueológicas, com objetivo de construir visões mais particularizadas acerca do seu uso (Forte Orange e Recife Antigo, PE; Sé de Salvador, BA; Zona Portuária do Rio de Janeiro Etapas 1 e 2, RJ; Praça Cel. Osório, Pelotas, RS). Com base nas informações compiladas, algumas interpretações são aventadas acerca da sua parca penetração e circulação no território hoje brasileiro e da sua utilização e descarte nos sítios específicos discutidos.

Palavras-chave: Arqueologia Histórica; cachimbo; fumo.

Keywords: Historical Archaeology; tobacco pipes; smoking.

Palabras clave: Arqueología Histórica; pipas; tabaco.